

## **ANÍBAL MERLO**

[info@anibalmerlo.com](mailto:info@anibalmerlo.com)

[www.anibalmerlo.com](http://www.anibalmerlo.com)

Telf. (34) 630 947 315

Aníbal Merlo (Buenos Aires en 1949) reside en España desde 1974. Su entrada en el mundo del arte fue a través de la pintura, que luego se expandió a la escultura, la fotografía y el libro de artista. Ha realizado exposiciones individuales en espacios públicos como el Museo Barjola de Gijón, la Fundación Antonio Pérez, de Cuenca, o el Centro Cultural Recoleta de Buenos Aires, así como muestras individuales y colectivas en galerías y museos de España, Francia, Alemania, México, Italia, Bélgica, Austria, Argentina y China. Ha participado en ferias internacionales como ARCO, Estampa o ArteBA y sus obras forman parte de colecciones privadas e institucionales como el Museo Municipal de Arte Contemporáneo de Madrid, la Fundación La Caixa o la Fundación Antonio Pérez.

Aníbal Merlo explora la idea del viaje como metáfora del devenir y el paisaje como ámbito de ensoñación. Arquitecturas arcaicas e instrumentos imaginarios son vagamente aludidas en la abstracción de su escultura que también tiene que ver con la naturaleza y lo vegetal. En su fotografía juega con la escala utilizando elementos de la naturaleza, que se convierten en escenarios monumentales.

### **Exposiciones**

2018 ARCO, Galería Jorge Mara- La Ruche

2017 ARCO, Galería Jorge Mara-La Ruche

*Naturaleza domesticada*, dimensiones imaginarias. Palacio de Medinaceli, Aranjuez.

New York Art Book Fair, MoMA PS1, Nueva York

2016 ARCO, Galería Jorge Mara-Laruche

*Pensar en Vidrio*, MAV, Alcorcón, Madrid.

New York Art Book Fair, MoMA PS1, Nueva York

2015 *Gea-Terre*, Galerie Akié Arichi, París.

*Cuerpo y Poder*, Pasaje Fuencarral 77, Madrid.

Ayeneh Gardan-Arte. Centro Cult. Eduardo Úrculo, Madrid.

Seeing Oneself, CCC Glodzko, Polonia.

*Sumergentes*, *Stand DF8*, Galería Sextaexpresión, Madrid

2014 Exp. Individual *De caminos y travesías*, El Fotómata Galería, Sevilla.

2013 *En otros lugares* ("Se alquila", Propuestas de Artes Plásticas comisariadas por la galerista María Marina en un espacio a la espera de inquilino.)

2012 Seeing Oneself, 1ª Bienal de Casablanca.

Gallery Kai, Osaka, Japón

- 2011 *Venus y otros planetas*, Fundación 865, Buenos Aires.  
*La otra orilla. Grabado Español Contemporáneo*. Galería Nacional, Museo de Arte y Ciencia. San José, Costa Rica.  
*La otra orilla. Grabado Español Contemporáneo*. Sala Amigheti, UCR. Costa Rica.
- 2010 Exp. individual *El jardín bifurcado*, Galería May Moré, Madrid.  
*Shangai Express, Grabado Español Contemporáneo*. The Nut, Shangai, China.  
*Electrocuciones*, El Foro, Pozuelo de Alarcón.  
Galería May Moré, Feria ArtMadrid, Madrid.  
Egyetem Művészeti Kar Galériaaja, Kaposvár, Hungría  
Museo Húngaro de la Fotografía, Kecskemét, Hungría
- 2009 *Dibujar en el espacio*. Galería Arteinversión, Boadilla del Monte, Madrid.  
Feria internacional ARTE BA, Buenos Aires, con la Galería Jorge Mara.  
*Signos visibles*, Museo de la Ciudad, Madrid.  
Centro Cultural. Ignacio Ramírez, San Miguel de Allende, Mexico  
*Seeing Oneself*, Casa Cu Cerb, Sighisoara, Rumania
- 2008 *Oestes*, Espacio Mira, Pozuelo de Alarcón, Madrid.  
*Artenavas*, Ayuntamiento de Navas del Marqués, Ávila.  
*La noche en blanco*, Colegio Mayor Argentino, Madrid.  
*Seeing Oneself*, Cluj, Rumania.  
Estampa 08, con la Galería May Moré, Madrid.
- 2007 Exp. individual *Botánica de las sombras*, Galería May Moré, Madrid.  
*Referentes del arte español contemp.en los museos de Castilla-La Mancha*. Antiguo Convento de la Merced, Ciudad Real.  
*Cuenca, otra mirada*. Convento de Santa Inés, Sevilla.
- 2006 Fundación El Dorado, Quintanar de la Orden, Toledo.  
Galería Eugen Lendl, Graz, Austria.  
*Verse a sí mismo*, Casa de las Conchas, Salamanca.
- 2005 *Boundless*, Sternesemuseet, Oslo.  
Espacio Mira, Pozuelo de Alarcón, Madrid.  
*Homenaje a Sandra Rodríguez*, Cruce, Madrid.
- 2004 Exp. individual Museo Barjola, Gijón.  
Fundación Konex, Buenos Aires.  
Galería Acerarte, Oviedo.  
Arte Santander 04, con la Galería May Moré, Santander.
- 2003 Exp individual Galería May Moré, Madrid.  
Exp. individual Centro de las Artes de Alcorcón, Madrid.  
Colección Testimonio, 2002-2003, Fundación La Caixa, Murcia.

- Seleccionado *Premio Purificación García*, Madrid.  
*24 años Foro Cívico Cultural*, Espacio Mira, Pozuelo de Alarcón, Madrid.  
*64ª Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas*, Ciudad Real.
- 2002 Exp. individual Fundación Antonio Pérez, Cuenca.  
*Bienal de Pintura Ciudad de Zamora*, Zamora.
- 2001 Exp.individual *Naturalezas y Construcciones*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires.  
*Canal Abierto*, Sala Canal de Isabel II, Madrid.  
*Arte y Arquitectura*, Galería Dasto, Oviedo.  
ARCO 2001, con la Galería May Moré, Madrid.
- 2000 Exp. Individual Galería May Moré, Madrid.  
*Nuevas adquisiciones*, Museo Municipal de Arte Contemporáneo, Madrid.  
*Premios Villa de Madrid*, Museo de la Ciudad, Madrid.  
*Estampa*, *Salón Internacional del Grabado*, con la Galería Raquel Ponce, Madrid.  
*San Sebastián, mártir*, El Foro de Pozuelo, Pozuelo de Alarcón, Madrid.
- 1999 Fundación Antonio Pérez, Cuenca.  
*Sinji Vrh*, Encuentro internacional y exposición itinerante por Eslovenia.  
*Libros de Artista*, Fundación Eugenio Granell, Santiago de Compostela.  
*Premio Francisco de Goya*, Cuartel del Conde Duque, Madrid.  
*7 artistas latinoamericanos*, Galerie Dialogue, París.  
*Situaciones*, Abierto de la Facultad de BB AA de Cuenca, Cuenca.  
*Pequeño formato*, Galería Desirée Lieven, Madrid.
- 1998 Exp. Individual Galería May Moré, Madrid.  
Exp. Individual Galería Filo, Buenos Aires.  
*...Y la nave va*, Nave del Aceite, Torrejón de Velasco, Madrid.  
*Libros de artista*, Palacio de Montemuzo, Zaragoza.  
ARCO 98, Galería May Moré, Madrid.  
SAGA, Galerie Dialogue, París.  
*Primer Abierto*, Cruce, Madrid.
- 1997 Exp. Individual Galerie Dialogue, París.  
*Espace et Matière*, Galerie Dialogue, París.  
*Doce pintores y un escultor*, Galería Marta Moore y Ayto. de Sevilla.  
*Primer Encuentro Internacional de Arte Contemporáneo*, Fundación Arauco, Chinchón.
- 1996 Exp. Individual Galería May Moré, Madrid.  
*Juegos de Arte*, Galería May Moré.  
*Libros de Artista*, ARCO 96 con la Galería May Moré.  
*Artist Book International*, Colonia, Alemania.

- 1995 *Libros de artista*, Galería May Moré, Madrid.  
*4eme Biennial du Livre d'Artiste*, Saint Yrieix, Francia.  
*Libros de Artista*, Biblioteca Municipal, Jerez de la Frontera.
- 1994 *Exposición de apertura*, Galería May Moré, Madrid.  
 Edición de su libro de artista *Tag*, con la Galería May Moré.
- 1992 Exp. Individual Galería Emilio Navarro, Madrid.  
*Artistas latinoamericanos en España*, Caixa Galicia, Santiago de Compostela.  
*Sobre el papel*, Galería Emilio Navarro, Madrid.
- 1991 Exp. Individual Galería Eugen Lendl, Graz, Austria.  
 Exp. Individual Galería Provincia, Zaragoza.  
*Cuarenta grados a la sombra*, Galería Emilio Navarro, Madrid.
- 1990 Exp. Individual Galería Bereshith, Toledo.  
*Gran Formato*, Monte de Piedad y Caja de Ahorros, Sevilla.  
*Vacaciones en la Arena*, Galería Emilio Navarro.
- 1989 Exp. individual Galería Emilio Navarro, Madrid.  
 Exp. Individual Fundación Marqués de Santillana, Guadalajara, España.  
*Art Jonction International*, con la Galería Emilio Navarro, Niza.  
 Ruben Forni Art Gallery, Bruselas, Bélgica.  
*Bienal Internacional de Arévalo*, Arévalo, Ávila.  
*Premio de Pintura L'Oreal*, Casa de Velázquez, Madrid.  
 Galería La Kábala, Madrid.
- 1988 Exp. Individual Centro Cultural Nicolás Salmerón, Madrid.  
 Exp. Individual Galería Diálogo, Bruselas.  
*Nueve más*, Galería Emilio Navarro, Madrid.  
 Galería La Kábala, Madrid.  
 Galería EP, Düsseldorf.  
*Homenaje a César Vallejo*, Convento de San Francisco, Guadalajara, España.
- 1987 *Homenaje a Jorge Luis Borges*, Galería Diálogo, Bruselas.  
 Galería La Kábala, Madrid.  
 Organizzazione L'Ippogrifo, Trieste, Italia.
- 1986 Exp. Individual Galería Diálogo, Bruselas.  
*Talleres de Arte Actual (Frederic Amat)*, Círculo de BB AA, Madrid.
- 1985 Exp. Individual Fundación Manzana de las Luces, Buenos Aires.
- 1984 Aula de Cultura de Felanixt, Mallorca.

1983 Galería Juana Mordó, Madrid.  
Galería Crac, Aranjuez, Madrid.  
Seleccionado *Premio Francisco de Goya*, Centro Cultural de la Villa de Madrid.  
Seleccionado *Premio Joan Miró*, Fundación Joan Miró, Barcelona.

1981 Exp. Individual Auswärtigen Amt, Bonn, Alemania Federal.

### **Colecciones públicas**

Real Academia de Bellas Artes de san Fernando, Madrid.  
Neue Galerie der Stadt, Linz, Austria.  
Fundación Antonio Pérez, Cuenca.  
Museo Municipal de Arte Contemporáneo de Madrid.  
Fundación La Caixa.  
Congreso de los Diputados, Madrid.